

Carolina Frank

Geb. 1979 in München, D.
Lebt und arbeitet in Wien, AT.

Frank arbeitet als Porträt- und Reportagefotograf*in in Wien. Ihrer künstlerische Arbeit liegt eine soziologische Neugier zugrunde, mit der sie ihre Projekte angeht. Ihre Arbeiten entstehen oft in enger Zusammenarbeit mit anderen Künstler*innen, Journalist*innen oder Menschen aus spezifischen Zielgruppen, woraus Ausstellungen, Buchprojekte oder andere Präsentationsformate entstehen.

Solo Ausstellungen

- 2017 „Das Alter und Ihre Bilder“ in Kooperation mit dem Verein für Praxisnahe Philosophie, Bezirksmuseum Rudolfsheim-Fünfhaus, Wien (AT)
- 2016 „FünfzehnSüd“, dasschau, im Rahmen des Monats der Fotografie, Wien (AT)
- 2016 „FünfzehnSüd“, fotoK [2], Wien (AT)

Gruppenausstellungen

- 2016 Ausstellung und Versteigerung Zoll+/Forum L, MQ, Wien (AT)
- 2015 „Open Studio Day“, KunstQuartier Aichholz-gasse, im Rahmen der Vienna Art Week, Wien (AT)
- 2015 „Sind im Ve.sch“, Ve.sch, Abschlussausstellung der Schule für künstlerische Photographie, Wien (AT)
- 2015 „Pas de Deux“, kuratiert von EIKON, Kunst Haus Wien, Wien (AT)
- 2015 Vienna Photobook Festival, Ankerbrotfabrik, Wien (AT)
- 2014 „if she can do it, so can I!“, Schaukasten, das Augustin, Wien (AT)
- 2014 „Dissens : Wiederholung_eine aufmerksame Praxis versuchen“ mit der selbstorganisierten Initiative freie Klasse der Akademie der bildenen Künste Wien, Kunstraum NÖ, Wien (AT)
- 2010 „Repicturing history“, Salon XV, im Rahmen des Monats der Fotografie, Wien (AT)

- 2010 „NoISBN“, Salon für Buchkunst mit der Arbeit „Ein_e ART Projekt // Western Balcans“ mit einem Text von Alice Bota, Wien (AT)
- 2010 Annegang & Carolina Frank: „wenns dir nicht gefällt, dann...“, Bildetage, Monat der Fotografie, Wien (AT)
- 2010 Sabine & Lore: „Gender Shopping – die Qual der Wahl oder: Wie mach ich’s mir heute?“, Abbey_mobile Galerie, Graz (AT)
- 2007 „siebenmal.zeichnung, malerei, fotografie“, Kosmos Theater, Wien (AT)
- 2007 Diplomausstellung im „Würfel“ der Fachhochschule München, München (D)
- 2007 BILDERZIMMERn, Färberei, München (D)
- 2007 „Roundshot-Junge Fotografie“, Opernsaal, München (D)
- 2006 Transition Compound mit SICE-Sarajevo International Culture Exchange, Sarajevo, (BA)
- 2006 „Liebe ohne Grenzen / Milos bez granic“, Galeriecafe Miedzy Nami, Berlin (D)
- 2006 „Umherschweifen und Wildern“, Projekt der HGKZ Zürich und FH München, Zürich (CH)
- 2005 „Auszug“, Gruppenausstellung in der Fachhochschule München (D)

Workshops, Spaziergänge und andere Formate

- 2018 female photographers Vienna, Präsentation der Arbeit „Das Alter und Ihre Bilder“ auf Instagram
- 2018 Präsentation der Arbeit „Das Alter und Ihre Bilder“ im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Gendersalon“ des FH Campus Wien, Wien (AT)
- 2017 Workshop: „Was erzählen uns Frosch & Vogel? – Ungewohnte Blicke auf die Stadt“ mit Spacelab_girls!, Wien (AT)
- 2017 Workshop „Frauen*Bilder im öffentlichen Raum“ mit Spacelab_girls!, Wien (AT)
- 2016 Open Studio Day@Kunstquartier, im Rahmen der Vienna Art Week, Wien (AT)

- 2016 Workshop „JedeR ist ExpertIn!– Schichten und Geschichte“ in Kooperation mit Antje Lehn in der Ausstellung *FünfzehnSüd*, fotoK [2], Wien (AT)
- 2016 Grätzelspaziergang „ungewöhnliche Perspektiven“ in Kooperation mit Nello Fragner im Rahmen des Monats der Fotografie, Wien (AT)
- 2016 Grätzelspaziergang „Stadt für Alle“ in Kooperation mit Nello Fragner im Rahmen des Monats der Fotografie, Wien (AT)
- „Vienna Spots“, mit einem Text von Nora Heger
- 2015 fiber_feminismus, Zaglossus Verlag, Wien (AT)
- 2014 Katalog zur Ausstellung *Dissens : Wiederholung_eine aufmerksame Praxis versuchen*, Kunstraum Niederösterreich
- 2011 Das Künstlerhaus kocht!, Künstlerhaus, Beitrag in Kooperation mit Nina Ober

Performative Interventionen & Festivals

- 2007 Ladyfest Wien_feministisches Musik- und Kulturfestival, diverse Orte in Wien (AT)
- 2009 rampenfiber_feministisches Musikfestival, Fluc,Wien (AT)
- 2011 VIPFEK, Büro für fremde Angelegenheiten, Künstler_innen Kollektiv
– Intervention in der Ausstellung „2 OR 3 THINGS, WE’VE LEARNED“, Galerie der IG Bildenden Kunst, Wien (AT)
– Veröffentlichung in WTF! Magazin
- 2011 rampenfibrig, KUBUS EXPORT, Veranstaltungsreihe Kubus Export, MA 21, Wien (AT)

Artis in Residence

- 2007 Sabine&Lore: white club #2, Space Shuttle, Salzburg (AT)

Beiträge zu Publikationen

- 2018 Mein lesbisches Auge 18, Konkursbuch Verlag, Abdruck der Arbeit „Sophie [...] Serie in drei Teilen, Episode : Rot“ mit einem Text von Hannahlisa Kunyik
- 2017 Hieb, Ausgabe 1, ein Dérive in Kooperation mit Dorian Bonelli
- 2016 Katalog zur Veranstaltungsreihe KUBUS EXPORT, 2011–2014, Abdruck der Arbeit „RAUM-KÖRPER-MANIFEST Proklamtion“ des Kollektiv rampenfibrig
- 2016 zoll+27 frei 2/2015, Schriftenreihe für Landschaft und Freiraum. Abdruck der Arbeit

Objekte/Displays

- 2019 Design der „Library of Requests #3“ im Auftrag der Künstler*in Belinda Kazeem-Kaminski im Rahmen der Ausstellung „DARK ENERGY. Feminist Organizing, Working Collectively“, exhibit, Wien (AT)
- 2017 Adaptierung des Infomobil_mobiles Archiv für die Ausstellung „Versuchsanordnung widerspenstigen Handelns_Kollektive Formen des Austausches über emanzipatorische Strategien und solidarische Verbindungen“, im Auftrag der IG Bildende Kunst, Galerie IG Bildende Kunst, Wien (AT)
- 2015 „Book_Bench“, Display für die Ausstellung „Sind im Ve.sch“, Ve.sch, Wien (AT)
- 2014 „Infomobil_mobiles Archiv“, Display und Objekt für die Ausstellung „Dissens : Wiederholung_eine aufmerksame Praxis versuchen“, Kunstraum Niederösterreich, Wien (AT)